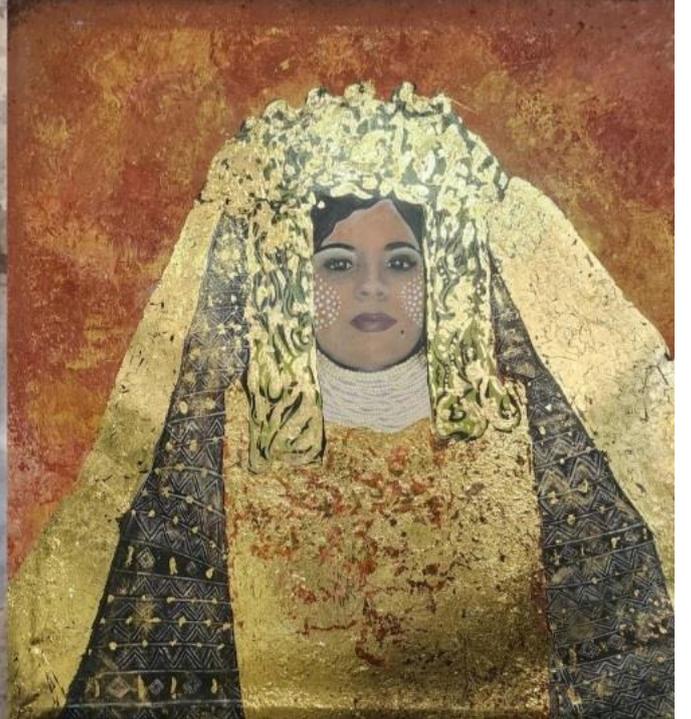
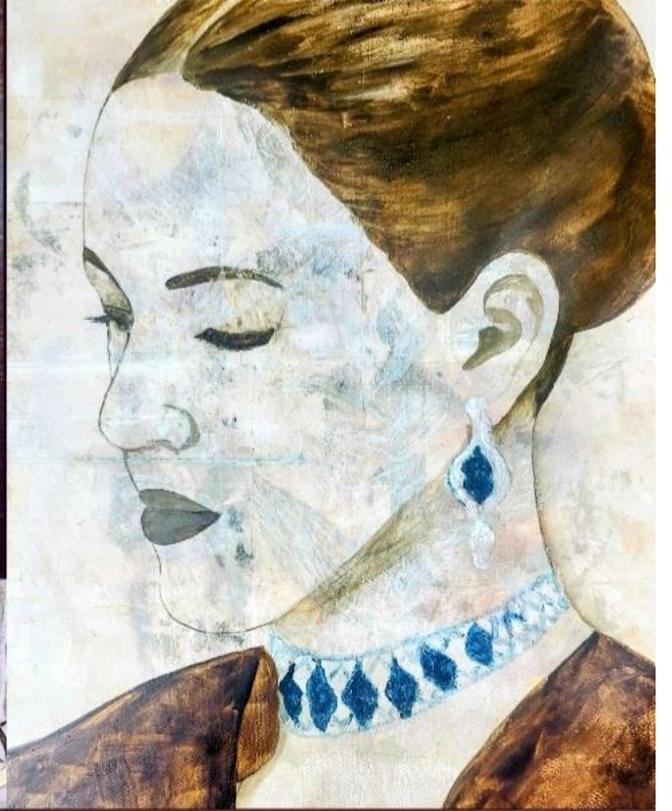


EXPOSITION  
"L'ombre de reflets"  
De Najoua Ajjour



**A PARTIR DU SAMEDI 18 OCTOBRE**  
**au Marriott Jnan Palace Fès**  
**Avec la collaboration du**  
**Festival de Fès de la Culture Soufie**





## **Portrait Sa Majesté Mohammed VI**

4200 mètres de ficelle et le souffle du café tissent un visage qui dépasse la matière. Chaque fibre est une ligne de lumière, chaque ombre un murmure de l'âme. Dans cette immensité, la présence se fait douce mais infinie, révélant que le pouvoir véritable naît de l'humilité et du lien invisible entre les êtres.

## **Lalla Khadija**

Sous le voile du café sommeille la lumière. Le monde croit voir un visage, mais c'est une âme que révèle la clarté secrète. Quand s'allume la lampe, le cœur s'éveille : un jardin céleste fleurit dans le silence du regard. Car en chaque être, Dieu cache une étoile.

## **Portrait de Faouzi Skali**

Dans la chaleur douce du café, son regard vagabonde, un léger sourire effleure ses lèvres comme un secret. Faouzi Skali contemple, écoute et respire, laissant transparaître la sagesse, la bienveillance et la lumière tranquille de celui qui sait observer le monde avec l'âme ouverte.

## **Portrait Tahar Ben Jelloun**

Tissé de ficelle et de pigments, son visage est un livre ouvert. À la première lecture, on voit les lignes du monde ; à la seconde, on entend le murmure de l'âme, les espaces où la lumière se glisse entre les mots. Lire, c'est alors toucher l'invisible.

## **Amina, l'éternelle**

Là, une image — celle d'Amina, sœur, présence d'ombre et de lumière. Son regard invisible, son nom reflété, rappellent que l'amour ne disparaît pas, il change simplement de rive.

## **Le vide que tu as laissé**

Dans le miroir, son nom se déploie à l'envers, et le cercle révèle le vide devenu lumière. Elle n'est pas partie : son souffle murmure dans le silence, son amour éclaire l'ombre et guide l'âme. Chaque reflet est un écho de son éternité, et dans le cœur, elle marche toujours à nos côtés.

## **Oumi**

La feuille d'or éclaire sa jeunesse, les points blancs sur son visage murmurent l'héritage transmis. Son

mariage à Fès, sa tenue traditionnelle, sont souvenirs et lumière, fragments d'une histoire silencieuse.

### **Femme de Fès**

Dans l'ombre du monde, une lumière se tient. Une fenêtre s'ouvre, et les couleurs deviennent prière, un arc-en-ciel secret qui murmure que tout peut renaître. La peinture qui coule n'est plus matière, mais souffle divin, contagieux, éveillant les âmes.

### **Portrait de Senny Camara**

Dans le silence de la terre, la kora devient prière. Son ombre, façonnée de café et de lumière, chante l'union de ce qui s'en va et demeure. Chaque corde réveille une part d'invisible, et l'âme, en écoutant, se souvient d'où elle vient.

### **Portrait Assaad Bouab**

À travers la fenêtre, son reflet dialogue avec lui-même. Assaad Bouab, en pleine méditation, laisse transparaître le charisme, la chaleur et l'humanité qui habitent son regard. Le café, les pigments naturels, les ombres et la lumière font de cet instant un écho silencieux de contemplation et de présence.

## **Portrait de Malala Yousafzai**

Chaque grain de café est un souffle, chaque ombre un murmure. Ses mains jointes deviennent prière, son regard lumière. Dans son innocence, l'âme du monde se reconnaît, et le courage silencieux éclaire ceux qui cherchent la paix. Elle montre que la force véritable naît de la douceur.

## **Portrait Hassan Hajjaj**

Le trait esquisse son visage, comme si le spectateur lui-même devenait sujet. Dans l'ombre, la lumière révèle un secret : 'Don't believe your eyes, follow your dreams'. Chaque reflet UV devient prière, un souffle qui invite l'âme à dépasser ses limites, à marcher vers l'invisible lumière de ses aspirations.

## **Portrait Samy Yusef**

Son visage en feuille d'or s'illumine, la lumière du chant révèle l'âme, et l'éclat guide ceux qui écoutent vers l'infini.

## **Ton vrai toi**

À l'envers, en miroir, le mot respire et se déploie. Il rappelle que le souffle véritable ne se trouve pas

dehors, mais au centre de soi, là où l'âme et le cœur se rencontrent. Regarder, réfléchir, sentir : chaque souffle est une prière, chaque souffle révèle l'unité de tout ce qui vit.

### **Fenêtre d'Espoir**

Dans l'ombre du monde, une lumière se tient. Une fenêtre s'ouvre, et les couleurs deviennent prière, un arc-en-ciel secret qui murmure que tout peut renaître. La peinture qui coule n'est plus matière, mais souffle divin, contagieux, éveillant les âmes.

### **Paix et Amour**

Chaque éclat reflète la lumière intérieure, rappelant que la paix et l'amour ne se trouvent pas dehors, mais naissent du cœur qui voit l'unité derrière la fragmentation. Dans chaque reflet, l'âme reconnaît sa propre lumière.

### **Tawakkul**

Le mot se déploie en miroir révélant que la confiance véritable naît de l'intérieur.

Regarder le reflet, sentir le souffle, abandonner l'ego, accueillir la vie,

et découvrir que la force est en nous, silencieuse et infinie.

**Ruh** (Assiette murale) (collaboration avec Simohamed Slaoui)

les fragments de poterie, comme en kintsugi, deviennent lumière.

Chaque fissure révèle que l'âme ne se jette pas, elle se répare, se transforme et s'illumine à travers ses blessures.

Dans chaque éclat, le cœur reconnaît sa propre éternité.

**Ruh** – version café

Écrit en miroir, le mot respire et s'ouvre sur le reflet.

Il rappelle que l'âme véritable ne se cherche pas dehors,

mais se découvre en soi, là où silence et lumière se rejoignent.

Observer, contempler, ressentir : la Ruh est éternelle.

**El Hob** (Assiette murale) (collaboration avec Simohamed Slaoui)

Sur le vert olive de Fès, El Hob s'élève en calligraphie arabe,

les fragments de poterie, comme en kintsugi, deviennent lumière.

Chaque fissure révèle que l'amour véritable ne se perd jamais,

il se transforme, se transcende et illumine l'âme.

### **Paix et Amour**

Chaque éclat reflète la lumière intérieure,

rappelant que la paix et l'amour ne se trouvent pas dehors,

mais naissent du cœur qui voit l'unité derrière la fragmentation.

Dans chaque reflet, l'âme reconnaît sa propre lumière.

### **Nafes**

À l'envers, en miroir, le mot respire et se déploie.

Il rappelle que le souffle véritable ne se trouve pas dehors,

mais au centre de soi, là où l'âme et le cœur se rencontrent.

Regarder, réfléchir, sentir : chaque souffle est une prière,

chaque souffle révèle l'unité de tout ce qui vit.

### **Nouvelle Génération** (par Amine Ajjour)

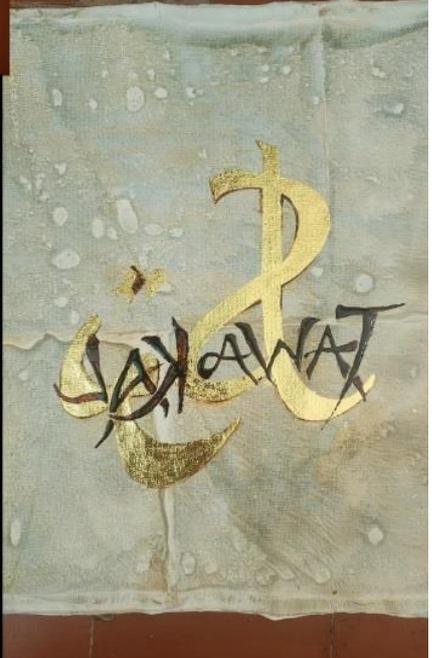
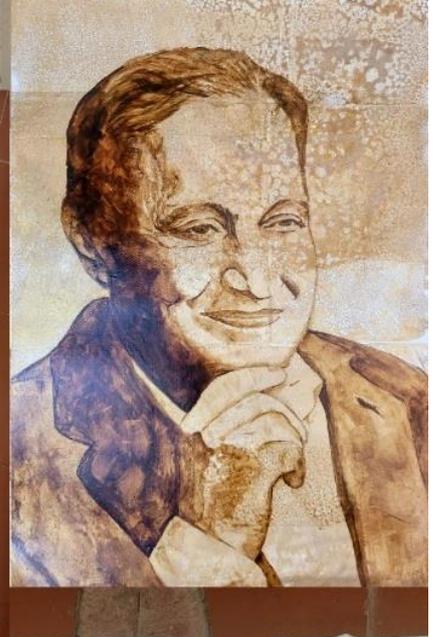
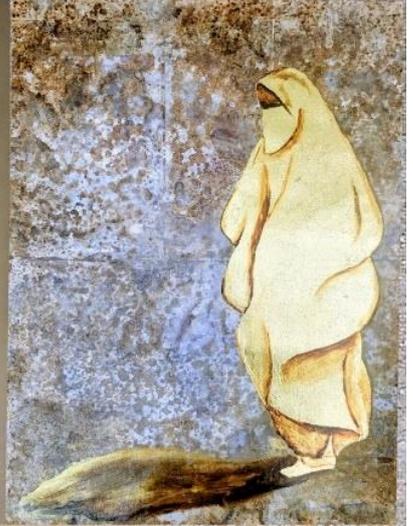
Dans ce regard encore vierge, la lumière se glisse.

Chaque souffle murmure la promesse de demain, et l'âme se souvient que la sagesse naît de la simplicité.

### **Remerciements**

**Je remercie chaleureusement le comité du festival pour leur soutien, le Marriott Jnan Palace pour leur professionnalisme, mô amour de maman pour être venue, ainsi que toutes les personnes qui m'ont aidée et soutenue : Joëlle, Aya, Mathieu, Amine, Adam, Loubna, Simo mon frère, Cha, et merci à Hanaé, qui me donne envie d'être la meilleure version de moi-même, je t'aime.**

**Mais je tiens à remercier tout particulièrement Faouzi Skali, pour être une véritable inspiration et un guide.**



**A PARTIR DU SAMEDI 18 OCTOBRE  
au Marriott Jnan Palace Fès  
Avec la collaboration du  
Festival de Fès de la Culture Soufie**



**CONTACT : [Najoua.ajjour@gmail.com](mailto:Najoua.ajjour@gmail.com),  
WhatsApp : +33 767 099 609.**