

Samedi 20 avril

10h00 : Medersa Bouananiya

Ouverture du festival

16h00 : Parc Jnan Sbil

Table ronde : « Sur les pas d’Abraham »

Ouverture musicale : Aïcha Redouane (Maroc, avec Habib Yammine), chants spirituels Amazigh

20h00 : Parc Jnan Sbil

Soirée d’ouverture : « La religion de l’amour »

Sophia Hadi (Maroc) : « Écoute, Ô voyageur ! »

1ère partie : Yéyya “Maoulainine” (Maroc), Senny Camara (Sénégal), Fatou Mint Engdhey (Mauritanie), Yahya Hussein Abdallah (Tanzanie)

2nde partie : Fatima-Zahra Qortobi et Abdelkader Ghayt (Maroc)

Dimanche 21 avril

10h00 : Riad Sheherazade

Conférence: “Prendre soin de l’âme”, avec Sylvie Cady

Vernissage de l’exposition Sami Ali

Ouverture musicale : Sophia Hadi et Abdelkader Ghayt (Maroc)

Récital poétique

14h30 : Centre culturel Les étoiles

Vernissage de l’exposition de Benjamin Bēni, Mohammed Charkaoui et Fatima-Zahra Sanhaji

16h30 : Parc Jnan Sbil

Table ronde : « Ibn Arabî et Rûmî, un dialogue permanent »

Ouverture musicale : Senny Camara (Sénégal), chants de guérison

20h30 : Parc Jnan Sbil

Concert : Sain Zahoor (Pakistan), la Quête du Bien-Aimé

Lundi 22 avril

10h00 : Medersa Bouananiya

Table ronde : « Qu’est-ce que l’âme humaine ? »

14h00 : Centre culturel Les étoiles

Atelier : Palimpseste : calligraphies / photographies

17h00 : Parc Jnan Sbil

Concert : L’art du masmoudi, Maalmat de Meknès

20h30 : Parc Jnan Sbil

Rituel : Tariqa Qadiriya-Boutchichiya

Mardi 23 avril

10h00 : Medersa Bouananiya

Table ronde : « Les différents degrés du nafs »

15h00 : Parc Jnan Sbil

Table ronde : « Le vivant fils de l’éveillé (Hayy ibn Yaqdhân) » d’Ibn Toufayl

Ouverture musicale : Yéyya (Maroc)

Maoulainine, chants mystiques Hassani

17h00 : Parc Jnan Sbil

Concert : Fatou Mint Engdhey (Mauritanie), chants Iggawin

20h30 : Parc Jnan Sbil

Rituel : Tariqa Cherqawiya

Mercredi 24 avril

10h00 : Medersa Bouananiya

Table ronde : « L’héritage andalou, quelles leçons pour l’avenir ? »

14h00 : Dar Adiyel

Atelier : André Riehl, chant méditatif de l’alphabet sanskrit calligraphié

17h00 : Dar Adiyel

Concert : Suites pour violoncelle

de Jean-Sébastien Bach, Aurélien Pascal (France)

20h30 : Parc Jnan Sbil

Rituel : Tariqa Wazzaniya

22h30-2h : Dar Adiyel

Rituel : Lilat Hamdouchiya

Jeudi 25 avril

10h00 : Medersa Bouananiya

Table ronde : « Transhumanisme, quelle place pour la spiritualité ? »

14h00: Centre culturel Les étoiles

“Joha, la force de l’humour”

Amal Ayouch

17h00 : Parc Jnan Sbil

Concert : I muvrini, chants polyphoniques corses

20h30 : Parc Jnan Sbil

Rituel : Tariqa Sqalliya

Vendredi 26 avril

10h00 : Parc Jnan Sbil

Table ronde : « Imagination créatrice et connaissance de soi »

16h00 : Parc Jnan Sbil

Table ronde : « Al-Ghazâlî, niche des lumières »

Ouverture musicale : Jérôme Cormier et Ibtissam Allouch (Inde / France), au coeur du Dhruvad

20h30 : Parc Jnan Sbil

Concert : « Entre toi et ton âme »

Marouane Hajji (Maroc) et Yahya Hussein Abdallah (Tanzanie)

Samedi 27 avril

10h30 : Centre culturel Les étoiles

Fatema, la sultane inoubliable (Film)

Abderrahman Tazi

16h00 : Parc Jnan Sbil

Synthèse des tables rondes

Ouverture musicale: Enris Qinami (Albanie), chants soufis des Balkans

20h30 : Parc Jnan Sbil

Soirée de clôture : Ensemble Taybah et les derviches de Damas (France / Syrie)

Liste des conférenciers presentis (par ordre alphabétique) :

Makfoulah Mint Agatt (Mauritanie), Driss Alaoui M’Daghri (Maroc), Carole Latifa Ameer (France-Inde), Françoise Atlan (France-Maroc), Michael Barry (USA), Ghaleb Bencheikh (France), Abdelkrim Bennani (Maroc), Ikram Bennani (Maroc), Mohamed Mehdi Bensaid (Maroc), Maurice Bensoussan (France), Sylvie Cady (France), Ghizlaine Chraïbi (Maroc), Aziz Eddebbbarh (Maroc-USA), Mounir El Kadiri Boutchich (Maroc), Kim Evangeline (USA), Eric Geoffroy (France), Driss Fassi Fehri (Maroc), Jean-Pierre Flachaire (France-Maroc), Mohammed Ghalmi (Maroc-USA), Mohammed Ghani (Maroc), Abdessalam Ghermini (Maroc), Bruno Denis Gril (France), Bruno Abdelhaq Guiderdoni (France), Bariza Khiari (France), Jaafar Kansoussi (Maroc), Cardinal Cristóbal López Romero (Espagne), Meriem Sebti (Maroc-France), Maïmouna Sokhna (Sénégal), Salamatou Sow (Niger), Khalid Sqalli (Maroc), Othman Sqalli (Maroc), Brahim Tidjani (Maroc), Ahmed Toufiq (Maroc), Bertrand Vergely (France)...

L’équipe du Festival

Faouzi Skali Président (direction de la programmation)

Abdelkader Ouazzani Vice-Président

Driss Skali Lami Directeur Général- **Mohamed Ghalmi**

Comité de pilotage - **Milan Ota** Directeur artistique - **Jean Flores**

Scénographie et coordination culturelle - **Mohammed Ghani**

Traduction -**Khadija Filali** Responsable administrative - **Abdelmalek**

Ramli Responsable logistique **Mohammed Anbassi** Régie générale

Benjamin Beni, Ali Zoubir, Photographes

Ce programme est susceptible d’être modifié